二詩雕儀遠距患,然吾人懷勿徒嘆客賊之猖致之,當此計會組織總崩潰之際,失業之民致之,當此計會組織總崩潰之際,失業之民致之,當此計會組織總崩潰之際,失業之民致之,當此計會組織總崩潰之際,失業之民致之,當此計會組織總崩潰之際,失業之民 誠得區人之皆 夫,〈八月二十二日天津大公與親華怨,此豐非詩歌之可貴數,風沙集之樂中,而能執簡歌繁,描寫最重要之片段,在此,粉紅萬葉,莫可名狀,在此錯雜矛盾 談風沙 ,賴墨託毀譽,憂天容揚潛,千里風雨思,悉桃源,杜戶驟斷簡,敢云屬獨醒,亦慙曾 (寓 意已詳於 餘生先生 之靜文中,茲不贊) 寓言也,主奧驢無徵養產階初歷趙勢動階 過於此,透帶驅擊行,署其一進,早吳,竟至軍根城遊,殺人為食,傷心慘 天吳也,近年賽國天吳人滿,爲害無野, 逐收師,大快人心,此可作縣史觀也, 所述之李火睛,本一鄉曲無賴,因家香舊國不振,教徒假外籍教師之勢,多行不義發難(八頁下)所描述者,宗教之流弊也 受洗禮,乃得賴教會之庇護,更肆囚餘, 答吳得 主典職(十三頁下) 及島之歌(十三頁 平雁墩,春雨泰蛙辟,将安衡未遑,何心說好學良可難,有變臂瞻洪,赫呾並悉個,在服,我昔五機勝,近復三號醫 多士獨 杰差,自北自南新收虎,青天白日有飛霞都悲君子化蟲沙,循環未條相煎誤,造極婦古獨蹉,東郭譽間是自誇,不信漁霸故 下車 欧州阿之遺意敷ノ 者,作者以韓義士歌(二頁上)為者篇, **通覚(五頁上)奥購取行へ五頁下)所描** 題王國卿尋親得墓圖 息爆視此詩・大資各無限り 犯,物極必反,鄉民一旦蘇起暴動,焚 集(箱 假外籍教師之勢,多行不義 (洞庭) 完 一七,生產 為多山嶺沙石,地質磯府,農產顏少 東省,大宗出產,即島民顧以生活之漁業,春夏 東省,大宗出產,即島民顧以生活之漁業,春夏 之交,帆橋網罟,雲集海上,四出張網鍊刀魚巴 之交,帆橋網罟,雲集海上,四出張網鍊刀魚巴 之交,帆橋網罟,雲集海上,四出張網鍊刀魚巴 之交,帆橋網罟,雲集海上,四出張網鍊刀魚巴 此風精教,但自九一八事變,島民失業衛多,進而不知工作,拜金偿勢,不減時式之廉登,近年而不知工作,拜金偿勢,不減時式之廉登,近年而不知工作,拜金偿勢,楊足惡智,今雖取稀,但仍減,建價之風甚盛,楊足惡智,今雖取稀,但仍 村苗,亦或為產額,如著稱云, 司公 逝水,岳陽樓畔舊衝文, (柯鳳孫 丈著 新元史據職元史接權雲,老體高名海外閉,痛哭念年或已循,勢稱靈州定何居, 《馬通白文》 电解鞭史射天衡,老殿桐城一代儒,夢裏院山尋 **陟屹穏帰疾,(王欽人尋親于衞)** が魂,療練文應在,考鄉夢懷温,散衞碑萬口 が魂,療練文應在,考鄉夢懷温,散衞碑萬口 例車,萬桑青護散原高,(陳散原文)以詩文老老證豪,繪字維篇撰舊欄,變海只今成 樹苗,亦或爲產額,如能改製稅職之硯石,亦頗,又勤生工廠之布,亦爲出品之大宗,廢來蠶絲 期不旺,加以經濟恐慌,爲民生活極威困難也, 圖六懷詩 **||長山八島遊記** 肥泥 人張 種營 公 雜 司 (周群風關世傑合紀) 漢口 南京 症時不用品旅務病源說出練毫不差當經配丸药—科費详四元二角將药取回照法服勢頭危渡上中外醫生診證數年病未被輕明知傳病已成不可以救亦可聽之而死徒喚裕爲群雜貨店主人周襲章年三十四歲都商多年操心隊度以至內傷身體虛顯心腎不能與內服九變外用敷药動資洋五元敵人先將件付於僧人照僧人所配之葯核方調治能好內服九變外用敷药動資洋五元敵人先將件付於僧人照僧人所配之葯核方調治能好不能眠十分危險幸友人介紹云法租界偉英里京漢大廠館住位五台山僧人幼受能所不能與服均無效力至五月下旬患處腫如西瓜日日加重週身燥熱數食不進痛苦不堪會歷正月念八日左腿都起無名腫毒始小漸大寒熱往來不能學步透請中西醫生診飲人王瑞生祖居江西現在漢口大智門開設源遠轉運公司有子名四濱年九歲於今 安慶 九江 類業 萬縣 重度 沙市 恩鄭東逝水,風雨北 代代代告 爼 記 戴愚庵) 收客客運 即章印頂辦始不 寄贏有業理運日 索詳務各貨開 (額) 價辦銷貨 貨貨貨物 是,百本要者,光精中之粥 曲人也, 茲代 正之 是,何本要者, 光精中之粥 曲人也, 茲代 正之 是, 何也業, 整開張立德升泥人店, 所捏漢宮春 之, 使改業, 整開張立德升泥人店, 所捏漢宮春 在山右, 所獲不費, 餘如製儀全套, 專儀全套, ,其情某, 喜其技, 傳捏華人歌鴉片者之鳩形垢 而狀, 以不數附, 體賄多金不為也, 既喪, 數侍 面狀, 以不數附, 體賄多金不為也, 既喪, 數侍 就以金泥封獨之龍文組中夜投君懷當知可心苦, 被以金泥封獨之龍文組中夜投君懷當知可心苦, 被以金泥封獨之龍文組中夜投君懷當知可心苦, 就被水碧以蹇錽謎莫能睹得此徑可珠云自啟人所 前被水碧以蹇錽謎莫能睹得此徑可珠云自啟人所 忽如秋煙(其五) (未完) 按龍無別翰歸休南山下日月如沈九寨置平生心荒士屠狗近居燕雕衣欲就之時命忽我邏蟠淚中遊困挺阮步兵詠懷云結士苦不早黃金何足言遠聞悲歌 的全完備設早最立創 (共十八) ■未晚樓詩話(+一) 院醫仁同口漢 詩 第 岳陽本洞魔澄字 話

雜 說 被

M

(何春才)

(H

信風

須滩已 軟棒快貨夫員 要繼積振空連物佔不

七二六八電 七〇八二九電 號二 七一路京南海上司公總〇〇五三一報 九 七 〇四話 號七七五段下南河口漢司公分

紙筆写其畫,而多購果餌以酬,張繇是温飽、時意子喜觀其畫,因沾所售不斬值,積久,量子以,相旣數,以繼書粉壁、人物花鳥,獨不生育,,相旣數,以繼書粉壁、人物花鳥,獨不生育,天津邑民張某,於咸豐中,荷担售花生果餌之屬 周郎,一趙雲,而劉之面,見者即指爲余三勝也 之,非人也,主人怒,擒張付有司,時海張五已滯視之,關人關戶見像,含築縣艘,不答,近視形,大小肥瘦,儼如生人,遲明,置之商門,褒 怒,析沽其物,張大窘,無力挽失,歸以泥塑體潛惶以泥,宛若其人,被趙所見、白之主人,主 ・張乃小康,商之獲趙,織趾柳腰,張心喜之, ・曾物,商聚族而居,日買褒物,值十餘千,久, ・有物業畫業塑者,胥笑謝之,偶於某鹽商門前 歸即以泥揑之,塗以粉墨丹香諸色,一劉備,一 **第三勝在金聲國演劇,張偶入觀,正橫黃鶴樓,**



號一二零一及零九一話電